

TCS  
Guida e responsabilità [www.tcs-protezione-giuridica.ch](http://www.tcs-protezione-giuridica.ch)  
di Andrea Roth\*

## I BAGAGLI SUI VEICOLI A DUE RUOTE

Con il mio scooter vorrei raggiungere la stazione ferroviaria per poi partire per le ferie. Quanti bagagli posso trasportare su questo mezzo? Posso trasportare una valigia fra le gambe?

«I veicoli non devono essere sovraccaricati e ogni cosa che è trasportata senza che lo stesso costituisca un pericolo, che sia di impedimento per gli altri utenti della strada e che possa essere una causa di infortunio o di danno, è vietata». Art. 42 c.p.s. Seconda la costante giurisprudenza, non è sufficiente garantire la stabilità del carico tenendo conto del traffico ordinario. Occorre che essa sia garantita anche nel caso si

dovessero effettuare manovre di emergenza, quali ad esempio una brusca frenata. La stabilità del carico non deve neppure essere compromessa nel caso di un lieve incidente.

Il conducente deve inoltre evitare di essere in qualsiasi modo impedito alla guida (art. 31 c.p.s. e L.C.N.R.) e non deve trovarsi nella condizione di compiere durante la guida manovre per garantire la stabilità di quanto caricato (art. 31 c.p.s. 1 ONC). Motorcyclisti e ciclisti non devono in particolare trasportare alcun oggetto che possa compromettere ad esempio la segnalazione di direzione, mettere in pericolo altri utenti della strada o trasportare oggetti più lunghi di un metro (art. 42 c.p.s.). La legge prescrive che il carico sui veicoli può essere trasportato solo nei luoghi a ciò preposti (art. 73 c.p.s. 4 ONC); questo

significa che non si può quindi trasportare alcun carico su altri parti del veicolo. È in particolare proibito trasportare carichi sul manubrio, sull'erbiera o sui sedili di veicoli a due ruote. Anche i conducenti di ciclomotori e di velocipedi non devono abbandonare con i mani il dispositivo di guida (art. 3 c.p.s. 3 ONC). Pertanto, nella misura in cui i portapioggia dello scooter permettono di caricare i bagagli correttamente, in maniera stabile e in modo che non ostacolino per nulla le possibilità di movimento o di condurre il veicolo, si potrà utilizzare lo scooter per andare alla stazione. Per contro è proibito viaggiare con una valigia fra le gambe o con la classica borsa della spesa appesa al manubrio del velocipede.

\* avvocato ed esperto giuridico di TCS Protezione Giuridica

## I GIOCHI

11	2	3	4	5	6	7	8	9	10
							12		
13						14		15	
16					17		18	19	
20					22		23		
		25		26					27
		28					29		
	31								33
34	35	36				37	38		
39				40		41			
42						43	44		
45									

### ORIZZONTALI

1. Dissesto col sole. 9. Azienda Industriale di Lugano. 11. Tinea, tennista svizzero. 13. Odiosamente audace. 14. Spazzo rurale. 15. Doppie in appello. 16. Rilievo per il lago. 18. Porto della Svizzera. 20. Il pianeta Saturno. 21. Iniziali di Pasolini. 23. Bagna Stradburgo. 24. Un giorno fa sui tetti. 28. L'abitudine di rosicchiare le unghie. 32. Sevodna russa. 33. Con l'uso danno gusto. 34. Lusso orientale. 37. Gabbari per i papi. 39. Ciotone idrofo. 41. Soglia, attrice. 42. Muovono le marionette. 43. La Bonaparte immortata dal Canova. 45. Radoppiato è una mosca. 46. Gigantesche confiere.

### VERTICALI

1. Bosch di Confino. 2. Fare la barba. 3. Urto, incidente. 4. Inno che deve singiere verso l'alto. 6. Controspago statunitense. 6. Consiglio Nazionale. 7. L'attiro di marzo. 8. È il padre dei vini. 9. Bagni senza uguali. 10. La moglie di compare Alfo. 12. Divinità indiana moglie di Siva. 15. Prodotto Entero Lardo. 17. Proscritto affumicato. 19. Diano orario continuamente aggiornabile. 21. Ventresima lettera dell'alfabeto greco. 22. Incrociarlo l'imputato. 25. Pini di attitudini. 26. Fu sudare e sbuffare. 27. Parte della bicicletta. 29. Il monologo... del musicista. 30. Raccomando la massima pulizia. 31. Una coppa per tenisti. 34. Federazione Ciro Fratticola Telesse. 35. Si sgarra sulle strade ghiacciate. 36. Si ripetono nei piedi. 38. Piccoli complessi musicali. 40. Un'inquana dell'aria. 41. Il cantante Reed. 43. Tosta d'acqua.

### L'OPINIONE ■ GIUSEPPE CURIONI\*

## LE SCULTURE SUL LINGOLAGO DI LUGANO

«La discussione alla ricerca del luogo più adatto per le sculture precedentemente esposte sul lungolago di Lugano davanti alla prefettura... l'uscita di scena degli angari... la bocca vari argomenti. Arte, territorio, urbanistica, colloquio pubblico. Tuttavia è meglio cominciare il dialogo dal principio, e non dopo il principio. Iniziare dalle pretese, controllare i presupposti accettati per automatismo. Fare le tempistiche, considerare l'interesse del territorio. La scultura di una collezione non sono soltanto pezzi singoli, ma costituiscono appunto un gruppo organico,

un sistema, che vuol dire un insieme con una propria funzione. Si ferma quindi. Non esiste un interesse soggiacente e comune, trasversale, che unifichi gli oggetti singoli. Non sta a discutere sulla filosofia dell'arte. Metto in evidenza una questione sola, il fatto che la collezione è una forza edificatrice e comunicativa. Una scultura trasversale, una singola, è un oggetto a rispetto allo sguardo del cittadino può andare per sé. Ma un gruppo compatto di sculture si impone, giungendo all'affermazione, diventa una effettiva comunicazione pubblica con vantaggio di tutto il gruppo e anche con vantaggio dei singoli elementi, delle singole opere. È una sua, è un grande argomento di serietà della comunicazione. Distribuire quelle sculture in sedi diverse sparpalate in quartieri e punti della città

lontani tra loro, vuol dire perdere evidenza ed efficacia, polarizzare il discorso d'assieme. Non va bene. Allora dove? Esprimi direttamente una risposta. Una sede grande abbastanza per coinvolgere tutte le opere, e che abbia spazio abbondante per possibili future accrescimenti della collezione, e che sia un luogo bello ed entusiasmante, e che sia luogo di passaggio, e che non sia lontano dal centro della città, e che sia unitario senza sparpagliamento, e perfino che sia vicino al L.A.C. Due anni fa ho fatto un sondaggio sul territorio, e ho notato che non tutti quei meravigliosi attributi? Non andiamo a fabbricarci da nessuna parte, perché esiste già. Pronto e in attesa. Il largo anfiteatro angolare della gara con delle vicinanze del L.A.C. si estende fino al debarracadero di Paradiso.

\* già direttore della Biblioteca cantonale

## IL PAL2? Costoso e insufficiente

Il nuovo programma di aggiornamento del lungolago di seconda generazione (PAL2) fa investimenti spropositati e ciononostante, non raggiungerà, nel futuro immediato e a lungo termine, risultati apprezzabili. Non voglio entrare in discussioni tecniche, ma vorrei solo ricordare i costi di un'opera che non riuscirà a decongestionare quel traffico pendolare, il quale, sinceramente, da troppi anni, mette a dura prova quotidianamente la nostra pazienza. Si pensi solo a quei 102 milioni di franchi suddivisi in 20 rate annuali di oltre 5 milioni a carico di una città come Lugano che per riuscire a far quadrare i conti, sta adottando, già ora, strategie penalizzanti per il cittadino contribuente. Dal rapporto del PAL 2 si capisce anche, da una sommaria lettura, che il traffico stradale rimarrà congestionato come prima e che non vi sarà lo stimolo ad usare mezzi pubblici, che dovrebbero diventare in una logica coesione tra cittadini, cittadini che per riuscire a far quadrare i nodi cruciali del traffico. Il trasporto pubblico continuerebbe a stagnare ai livelli attuali, con un rapporto di uno a nove a favore dell'uso del mezzo privato. La cosa che mi spaventa maggiormente rimane l'enorme richiesta finanziaria da suddividere in 20 anni tra Cantone, Comuni del lungolago e per la cassa di ammortamento del PS e i Verdi di Lugano, tanto di ben 600 milioni in un periodo dove il cittadino ha sete di aiuto da parte dello Stato e dei servizi pubblici, i quali hanno, al contrario, difficoltà a elargire soldi. Il cittadino deve sentire e cominciare a percepire che è ancora lui al centro dei propri delitti. Stato e non venir eletto delegato ad una nuova strada o ad un inutile rotondo. Il PS e i Verdi di Lugano hanno inutilmente cercato di far capire al Consi-

glio Comunale di Lugano la necessità di dimezzare il carico degli investimenti del nuovo PAL2 e finanziare solamente le opere prioritarie. Ma la maggioranza del legislativo ha preferito continuare con l'ipotesi di investimenti sulle cose e non sui cittadini. Quindi ha respinto un compromesso più che ragionevole. Da questi presupposti nasce l'invalutabile lancio del referendum che, PS, Verdi, PL, POP, AIA e una fra di un grande, vengono posti diventare l'ultimo mezzo per poter dare una logica più umana all'ipotesi di gestione del nostro territorio. Invito a firmare il referendum in quanto il nuovo programma d'aggiornamento del lungolago 2 (PAL2) è costoso, toggle fondi per investimenti più utili al cittadino, è insufficiente, non riduce il traffico dei pendolari, non elimina le code anzi le fa crescere, non accresce l'uso dei mezzi pubblici, non riduce l'inquinamento dell'aria e non tiene minimamente conto della qualità di vita della popolazione che vive a Lugano.

Roberto Martiniotti, Lugano, segretario del PS

## Ma il vero talento è il sale dello sport

«I soli sospetti: la citazione cinematografica non è casuale. Anche quest'anno durante la Grande Boucle si è assistito ad uno spettacolo degno di un film. Immagino i vi spettatori, passeggi da togliere il fiato, ciclisti che sfrecciavano a più di 70 chilometri orari con relative cadute che hanno spaventato i sogni di gloria di nostri beniamini rossocastorelli». «Promo come la sue «frullate», capace di prendersi la maglia gialla dopo la prima dura salita, e poi, salita a Parigi. Ma c'è qualcosa che non quadrerà i giornalisti: io lancio a lanciare sulle loro colonne i «Solti sospetti».

tu, ma come è possibile che già rivali non abbiano potuto fare niente? Sembrano, queste pedate hanno qualcosa di anomalo, i battenti cardiaci che superano la soglia umana secondo alcuni, i watt che un ciclista può produrre secondo altri, e poi c'è chi afferma che ci siano dei motori nelle biciclette. Risultato: dopo qualche giorno di accuse più o meno velate uno spettatore ha deciso di tirare del liquame di colore giallo inusuale al leader della gara con relativi spunti ed insulti assurdi. Allora io mi chiedo come sia possibile correre i 100 metri piani in 9/50 secondi, oppure saltare con un'asta di 16 metri, correre per più di 4 ore durante un match di tennis, segnare 60 gal in una stazione calistica ecc. Ebbene, il talento nello sport non si misura con peso, frequenza e quanto altro, il che è il sale dello sport, fino a prova contraria.

Fabiano Pozzi, Sorengo

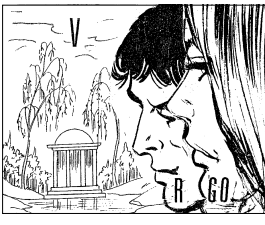
## Gli accordi e la coerenza

«In materia di acque transfrontaliere, il consigliere di Stato Claudio Jasti si arrabbia e (cio) che non gustasi mai) la voce grossa con i nostri vicini. A suo giudizio, è una decisione delle autorità italiane di innalzare di 25 cm (a titolo sperimentale) il livello minimo delle acque del lago nel periodo estivo, è grave e inaccettabile: perché unilaterale e perché viola i trattati fa i due Paesi. Giusto, così non si fa. Non è però lo stesso ministro Ladi ad avere recentemente proposto il blocco del versamento all'Intracina, con una riduzione del 30% delle imposte versate in Svizzera dai lavoratori frontalieri italiani? Non si sarebbe trattato, in questo caso, di una decisione di mutale e che non quadrerà il giornalista? Non è forse?»

Giovanni Lepori, Terre di Pedemonte

## REBUS

(frase 4, 9)



## SUDOKU

Medio			Difficile						
6	7	2	4	6	4	8	7	9	
6	3	7		1	2	7		9	
1	9	2	3	6	7	1	4	4	5
5	7	8	1						
4	2	9	8	5	6	8	7	2	5
4	2		9	8		3	2	4	8
6	5		3	5	9	1	2		
7	5		6	1	8	3	3	1	2

### LE SOLUZIONI DEL NUMERO PRECEDENTE

Cruciverba	Sudoku
1. Innamorato	9 7 4 6 2 1 7 2 3 2 3 4 1 9
2. Spazza	1 2 4 3 9 6 5 7 8
3. Seppia	5 9 2 3 8 3 4 7 6 8 9 1 4 7 2 3 5
4. Stagnare	4 1 8 1 4 1 3 2 7 6 3 2 9 5 8 4 1 3 7
5. Stagnare	4 1 8 1 4 1 3 2 7 6 3 2 9 5 8 4 1 3 7
6. Sottile	7 9 8 2 1 3 4 5 6 7 2 1 4 3
7. Arca	3 4 1 8 9 2 8 9 4 6 2 1 7 6 9 6 2
8. Camicia	6 7 1 5 2 1 8 3 7 4 3 1 2 3 7 8 4
9. Sottile	9 8 5 7 1 3 4 2 6 1 2 7 6 8 2 1 3 5 1

### Rebus

(5, 7)  
BR è Viro N etti = BREVI SONETTI